



FRUTALES

La poda del ciruelo

QUÉ, CÓMO Y CUÁNDO DE UNA FILOSOFÍA LLAMADA "PODA"

E. Mataix Gato

ESTACION EXPERIMENTAL AGRARIA DE LLUTXENT

Podar es un medio artificial de regular el desarrollo normal de un árbol, intentando conseguir:

- Marcar unas alturas (volumen del árbol).
- Regular las producciones evitando vecerías (alternancia de producción).
- Aumentar el tamaño del fruto.
- Facilitar iluminación.
- Tener la fruta en las zonas que nos interesen.
- Mejorar la coloración de los frutos.
- Facilitar la entrada de productos por todo el árbol en los tratamientos.
- Acomodar la forma y volumen del árbol a las características del suelo, marco de plantación y realización de prácticas culturales y de cultivo.

El inconveniente de la poda es la reducción de la vida del árbol, producida por las heridas al realizar cortes y los desequilibrios entre las raíces y la parte aérea de la planta.

LOS SISTEMAS DE PODA

Si efectuamos una revisión a la bibliografía existente, nos puede llamar la atención la gran variedad de formas sobre las que apoyar un sistema determinado de poda, dando como objetivo a conseguir, que los árboles estén montados todos de la misma forma apoyándose en unas guías, pisos, distancias, ángulos, orientaciones y alturas.

Dentro de una misma especie como es el **ciruelo**, nos encontramos con una gran cantidad de patrones y variedades, comportándose con diferencias muy significativas en sus formas de vegetar.

Clasificándolos por el porte, tendremos árboles que serán:

- Muy erectos.
- Erectos.

- Medios.
- Abiertos.
- Caedizos.

Por lo tanto, el **primer factor a tener en cuenta será el marco de plantación del "cultivar"**, que irá en función del porte de los árboles a fin de conseguir la máxima superficie productiva en un mínimo periodo de tiempo.

Este objetivo debe alcanzarse sin interferir el desarrollo normal de los árboles, que además se deben de disponer de forma que se puedan realizar las diferentes técnicas de cultivo (tratamiento, aclareos, abonados, recolecciones, etc.) y a la vez tener una penetración de luz solar suficiente para asegurar una buena fructificación.

QUE SISTEMA DE PODA A EMPLEAR

En un ciruelo nos encontramos con diferentes tipos de órganos de crecimiento y fructificación.

DARDOS

Brotaciones pequeñas, espinosas, que a partir del segundo año se coronan dando lugar a formaciones de yemas de flor y madera, capaces de producir fruta de buena calidad ya que este tipo de brotaciones siempre se encuentra situado en ramas gruesas por las que circula buen paso de savia.

Dardo.



BRINDILLAS

Ramas cortas, delgadas y flexibles, en las que a partir del segundo año aparecen formaciones de yemas de flor y madera, de crecimiento poco vigoroso, pero capaz de producir buena fruta.



Brindilla.

RAMOS MIXTOS

Brotaciones largas y vigorosas, que pueden alcanzar alturas en los primeros años de plantación, de 2 a 3 metros en un solo año. En este tipo de brotación es en el que nos apoyaremos para la formación, producción y reemplazo.

Tiene capacidad de vestirse de ramos mixtos más pequeños, brindillas y dardos. Por su crecimiento y situación es donde encontraremos los frutos de mayor calidad y calibre.

Ramo mixto. Ramo con frutos.



ANTICIPADOS

Brotaciones que a finales de primavera y durante el verano brotan de las ramas que han crecido el mismo año.

Dependiendo del vigor y la situación se convierten en dardos, brindillas o ramos mixtos. En el cultivo del ciruelo este material se puede conservar, con lo que en el mismo año, la brotación que los tenga, la podemos despuntar o desviar sobre la altura conveniente y a la siguiente brotación estará en disposición de tener frutos.



Ramo mixto con anticipados.

CHUPONAS

Son brotaciones muy vigorosas, que brotan de ramas gruesas, casi siempre en la zona central del árbol, aprovechando la verticalidad de la savia alcanzan un grosor y altura muy grande.

Los quitaremos en las podas de verano, antes que alcancen vigor, a no ser que nos interese dejarlos para poner algún injerto o los arquearemos para cubrir una zona que se nos quede despoblada.

Casi todo el material vegetal que emite el árbol el primer año, se dedica a crecer formando yemas de

madera y a partir del segundo crecimiento, es cuando empiezan a vestirse de brotaciones más pequeñas y yemas de flor, renovándose todos los años.

A la vista de la cantidad de nuevas variedades que se introducen en el mercado cada año, se van sustituyendo unas por otras. La vida comercial de cada variedad irá en función de la posible sustitución por otra de mejores características, siendo la vida vegetativa mucho más larga que la vida comercial.

Los principios de lo que podría llamarse "poda de volúmenes" estarán basados en:

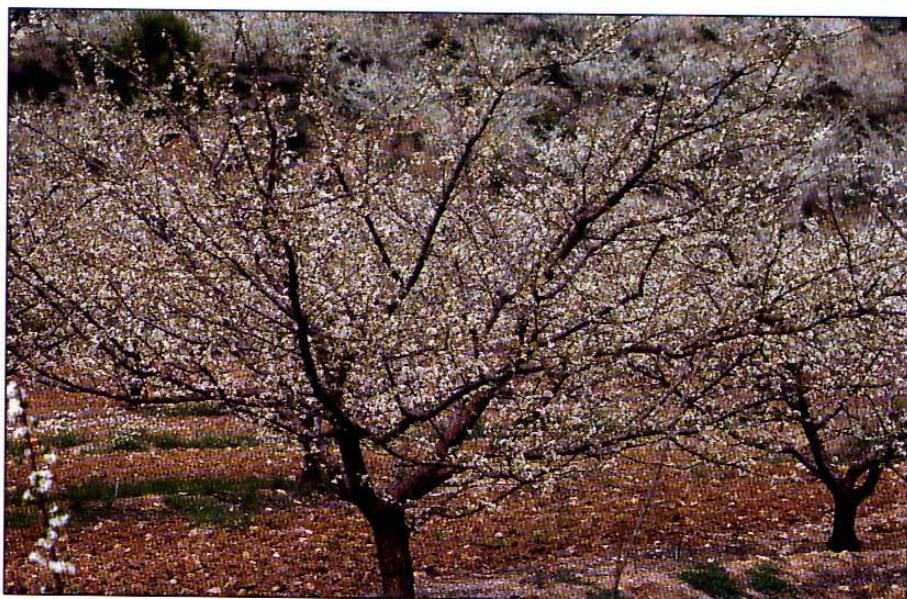
- Dejar material vegetal en el árbol para continuar formando la estructura del mismo y tenerlo vestido con una serie de órganos que por su orientación no entren en competencia ni se entrecrucen, dejando la cantidad necesaria para cubrir el objetivo productivo del año.

- Tener el árbol de forma que la luz solar penetre a través de toda la vegetación, evitando que unas ramas sombreen a otras.

- La intensidad de la poda.
- El quitar mayor o menor cantidad de órganos del árbol, estará en función de, la edad de la plantación, el vigor de la planta, la forma de vegetar y la productividad.

Chupón.





Poda de volúmenes. Aspecto del árbol en floración.



Corte de poda dejando tocón.



Árbol con frutos.

ÉPOCAS DE PODA

PODA EN VERDE (PRIMAVERA/VERANO)

Es la que se realiza desde la brotación de primavera, cuando el árbol está en actividad vegetativa, hasta el comienzo de la caída de hojas.

Con esta poda se eliminan aquellos brotes del año que no tengan utilidad para la formación ni producción del árbol.

Se efectuarán dos o tres pasadas a fin de no desequilibrar el árbol, ejecutándola a partir de que las brotaciones tengan medio centímetro de

grosor y unos cuarenta centímetros de altura.

En las variedades de porte muy erecto es importantísimo realizar la **poda en verde** ya que aparte de quitar aquellos brotes que sobren, tendremos que, a la vez, efectuar despuntes sobre el material que dejemos para formar el árbol, para que éste emita brotaciones laterales y no se nos formen brotes muy altos sin brotaciones secundarias. De manera que alternamos la poda en verde con la formación del volumen del árbol.

PODA DE INVIERNO

Se efectúa cuando el árbol se en-

cuentra en reposo inercial, este vendrá delimitado por la caída de hoja de los árboles, no siendo recomendable efectuar los cortes de poda antes de encontrarse la mayor parte de la hoja caída en el suelo.

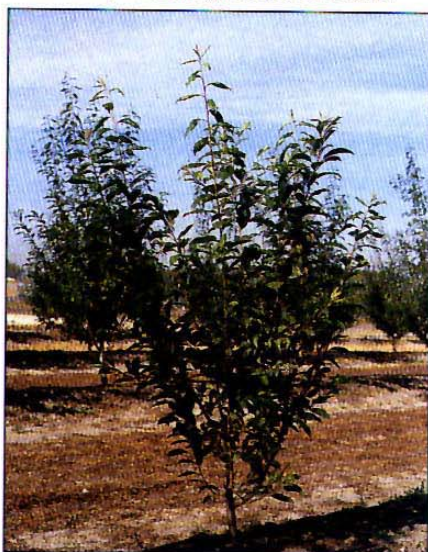
Vendrá comprendida entre la caída de hoja y antes del inicio de la brotación. Buscaremos en esta poda la formación del esqueleto del árbol y marcarle el volumen de producción. En esta poda podemos eliminar aquellos brotes que tengan mayor grosor o sean de varios años.

Como última recomendación, los cortes de poda que se realicen en las podas del ciruelo **deben ser lisos, oblicuos y dejando un pequeño tocón.**

Por todo ello el sistema de poda a emplear irá enfocado a formar árboles lo más rápidamente posible, con los mínimos cortes y aprovechando desde el principio todo el material que sea capaz de producir e ir dejándolo en la cantidad suficiente de acuerdo con su desarrollo. Encaminando siempre la poda no a que el árbol tenga una forma sino que sea capaz de conseguir una "producción".

El buen fruticultor será aquel que con toda una serie de técnicas de cultivo se va marcando año tras año unos objetivos de forma razonada y es capaz de conseguirlos.

Plantación primer año, principio de verano.



Plantación primer año, final de verano.

